



Manual de marca



Índice

1. Quem Somos

2. Nosso DNA

3. Tom de Voz

4. Identidade Visual

4.1 Logotipo

Versões de uso
Diagrama de construção
Aplicação sobre fundos
Relevo e marca d'água
Usos incorretos
Assinatura e símbolo

4.2 Cores e gradientes

Regras de aplicação
Usos corretos e incorretos

4.3 Grafismo

4.4 Tipografia

4.5 Aplicações

An aerial photograph of a large industrial complex, possibly a refinery or chemical plant, featuring numerous storage tanks, distillation columns, and piping. The image is overlaid with a semi-transparent blue filter.

1. Quem somos

**Somos a empresa mais longa
da indústria química brasileira.**

São mais de 130 anos produzindo intermediários químicos imprescindíveis para a cadeia produtiva de itens que estão na vida das pessoas do mundo todo.

A Elekeiroz é líder no mercado de intermediários químicos na América Latina, com produtos destinados para **diversos segmentos**: construção civil, automotivo, naval, tecnologia, vestuário, brinquedos, tintas e vernizes etc.

Além disso, somos parte do Grupo OCQ, um dos maiores grupos de empresas do setor químico na América Latina, com mais de 20 empresas incorporadas.

2. Nosso DNA



MISSÃO

Tornar melhores e **mais sustentáveis** os produtos químicos indispensáveis à vida cotidiana.

VISÃO

Ser escolha **preferencial** de nossos stakeholders como provedor de soluções químicas sustentáveis.

VALORES

- ✓ Atitude de Dono
- ✓ Paixão por Entregar
- ✓ Excelência Operacional
- ✓ Agilidade
- ✓ Criatividade
- ✓ Colaboração

3. Tom de voz



O tom de voz da Elekeiroz é **confiável**, combinando com a **autoridade** de ser a empresa mais longeva da indústria química. Ele transmite uma herança de excelência, enquanto ainda demonstra um olhar para o futuro: com inovação, sustentabilidade e impacto.

A linguagem é clara, valorizando segurança, responsabilidade e expertise que a empresa carrega como seus pilares.



A person wearing a white lab coat is holding a pipette, dispensing liquid into a rack of test tubes. The scene is set in a laboratory with various glassware and equipment visible in the background. The image is overlaid with a blue gradient.

4.

Identidade Visual

4.1 Logotipo

Versões de uso

Versão em cores

A versão em cores é a principal opção de aplicação. Foi elaborada para aproveitar as possibilidades da impressão em cores e deve sempre ser utilizada em condições de reprodução e visualização favoráveis e de qualidade.



Versão em preto monocromático

Somente em casos onde a aplicação do logotipo em cores seja inviável, seja por limitação de custos ou de processos de reprodução, pode-se optar pelo uso da versão em preto. Não se deve converter a versão principal para preto e branco diretamente.



Versão em negativo

O uso da versão em negativo é permitido em casos excepcionais, com bom senso para evitar a perda da identidade da marca. É indicada apenas em fundos de cores semelhantes às utilizadas na versão principal, que não permitem bom contraste e leitura. Pode ser aplicada também sobre preto, quando o logotipo não puder ser reproduzido em cor.



Versão vertical

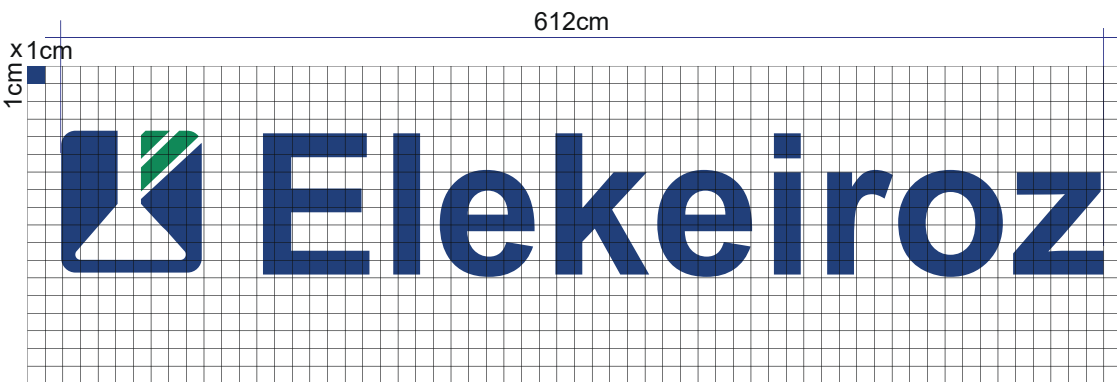
Quando aplicado na vertical, o logo deve sempre estar no sentido de baixo para cima, conforme segue modelo. O uso da versão vertical é indicado apenas nas situações em que a versão preferencial apresente dificuldades.



4.1 Logotipo

Diagrama de construção

A malha de construção pode ser utilizada na análise de autenticidade da estrutura visual, para verificar a proporção entre os elementos que compõem a identidade. Exceto em situações extraordinárias, em que não possam ser utilizados processos digitais ou fotomecânicos de reprodução, nunca construa o logotipo manualmente com base na malha, e sim, a partir do arquivo digital.



Área de Reserva

Para que possamos obter a boa leitura, deve-se respeitar uma área livre entre o logotipo e qualquer outro elemento do layout (texto ou imagem). Essa área mínima para o entorno do logotipo equivale a altura do “E” da palavra “Elekeiroz”.



Redução

Para aplicação em peças menores, pode-se reduzir o logotipo, sem ultrapassar o limite mínimo de 3 cm de comprimento..



4.1 Logotipo

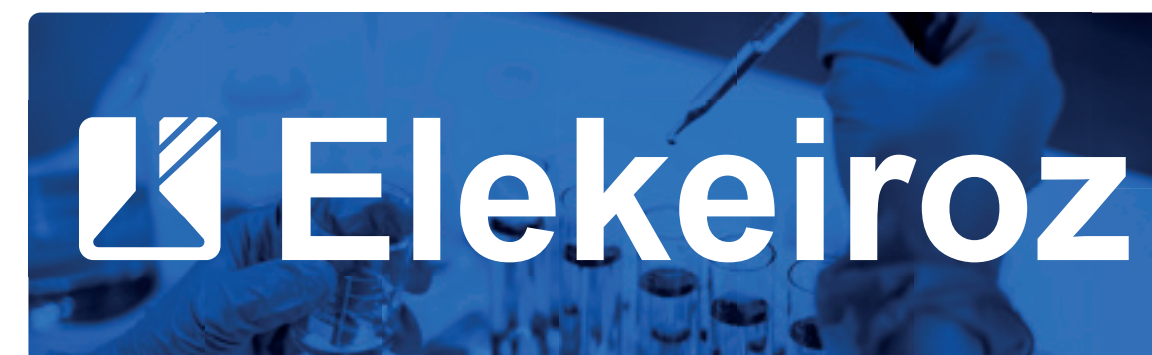
Aplicações sobre fundos

Deve-se ter o cuidado de aplicar a marca Elekeiroz em fundos que não prejudiquem sua leitura.

Deve ser dada preferência à aplicação da marca em cor sobre fundo branco. É expressamente proibida a aplicação do logotipo sobre fundos vermelhos ou em tons próximos do vermelho.

A marca pode ser aplicada diretamente sobre imagens, desde que sua legibilidade seja preservada. Quando a fotografia não permitir boa leitura, utilize uma área ou um box branco que obedeça a regra de não interferência ou aplique a versão em negativo, sempre tomando cuidado com o contraste.

Fundos escuros e com determinados tons de azul, verde e cinza não proporcionam contraste quando aplicados ao logo em cor. Nesses casos é recomendada a aplicação em negativo.



4.1 Logotipo

Relevo e marca d'água

A logomarca pode ser aplicada em **relevo** sempre que necessitar de um efeito mais solene e sofisticado, como por exemplo, em convites, diplomas, letreiros, etc.

A aplicação de **marca d'água** na marca não deve comprometer a qualidade e legibilidade da mesma. Pode-se utilizar no máximo 15% de transparência na logomarca em cor ou preto e branco. Exclusivamente na marca d'água será permitido rotacionar a logomarca de -25° até 25°.

Relevo



Marca d'água colorida



Marca d'água preto e branco



4.1 Logotipo

Usos incorretos

The Elekeiroz logo, consisting of a stylized icon followed by the word "Elekeiroz" in a blue sans-serif font.

Não distorça a logomarca

The Elekeiroz logo, consisting of a stylized icon followed by the word "Elekeiroz" in a blue sans-serif font.

Não exclua elementos

The Elekeiroz logo, consisting of a stylized icon followed by the word "Elekeiroz" in a blue sans-serif font.

Não altere o espaçamento entre letras

The Elekeiroz logo, consisting of a stylized icon followed by the word "Elekeiroz" in a blue sans-serif font.

Não altere o alinhamento dos elementos

The Elekeiroz logo, consisting of a stylized icon followed by the word "Elekeiroz" in a blue sans-serif font.

Não altere as cores

The Elekeiroz logo, consisting of a stylized icon followed by the word "Elekeiroz" in a blue sans-serif font.

Não altere a proporção entre os elementos

The Elekeiroz logo, consisting of a stylized icon followed by the word "Elekeiroz" in a blue sans-serif font.

Não utilize o logotipo em cor sobre fundo azul que não proporciona boa legibilidade

The Elekeiroz logo, consisting of a stylized icon followed by the word "Elekeiroz" in a blue sans-serif font.

Não utilize o logotipo em cor sobre fundo escuro que não proporciona boa leitura

The Elekeiroz logo, consisting of a stylized icon followed by the word "Elekeiroz" in a blue sans-serif font.

Não aplique o logotipo em fundo vermelho ou de tons avermelhados

The Elekeiroz logo, consisting of a stylized icon followed by the word "Elekeiroz" in a blue sans-serif font.

Não utilize o logotipo em cor sobre fundo que não proporciona boa leitura

The Elekeiroz logo, consisting of a stylized icon followed by the word "Elekeiroz" in a blue sans-serif font.

Não utilize o logotipo em cor em fundo fotográfico que prejudique sua leitura

The Elekeiroz logo, consisting of a stylized icon followed by the word "Elekeiroz" in a blue sans-serif font.

Não utilize sombreamento na logomarca, para que não interfira visualmente em seus elementos.

4.1 Logotipo

Assinatura e Símbolo

Assinatura

Sempre que se fizer necessária a utilização da logomarca associada à assinatura, utilizar somente esta versão. A frase que compõe a assinatura de marca deve ser escrita utilizando unicamente a fonte Arial, composta de 70% de preto.

Quando usar?

A assinatura deverá ser utilizada em toda peça promocional. A imagem visual da empresa e suas iniciativas promocionais devem ser respeitadas nas formas de aplicação do programa de identidade.

É recomendado que cada tipo de material promocional solicitado, venha a ser desenvolvido por um designer e aprovado pelo departamento de marketing da empresa.

Assinatura Elekeiroz



Símbolo Elekeiroz



Uso do símbolo

O símbolo que compõe a logomarca poderá ser utilizado separadamente do logotipo somente nas seguintes condições: não poderá sofrer nenhum tipo de distorção; poderá ser reduzido até o máximo de 0,5cm; não poderá, em nenhuma hipótese, ser utilizado para representar a identidade visual da Elekeiroz. Seu uso deve se restringir somente em casos de necessidade, não sendo porém um uso recomendado.



4.2 Cores e gradientes

Regras de aplicação

Cores

Garantir a fidelidade das cores ajuda a manter a consistência da marca. O padrão CMKY e Pantone deve ser usado em materiais impressos. Já RGB e Hexadecimal em peças com propósito de serem exibidas em algum ambiente digital.

Gradientes

Além das cores azul e verde, temos alguns gradientes que podemos usar nas aplicações. Os gradientes podem ser criados tanto a partir das cores principais da marca, tanto com cores em tons muito próximos/análogas para gerar um contraste sutil.

Nas próximas páginas, explicamos como são construídos e detalhamos suas regras de aplicação.

AZUL ELEKEIROZ
Pantone 280 C
CMYK 100 83 0 22
RGB 04 42 128
HEX # 042a80

Gradiente 1

Gradiente 2

VERDE ELEKEIROZ
Pantone 348 C
CMYK 92 0 84 20
RGB 12 132 80
HEX #0c8450

Gradiente 3

Gradiente 4

16

Elekeiroz | Manual de Marca

4.2 Cores e gradientes

Regras de aplicação

Os gradientes são criados a partir das cores principais e com cores em tons próximos. Podem ser tanto **lineares** quanto **difusos**, e servem para aplicação em fundos e sobre imagens.

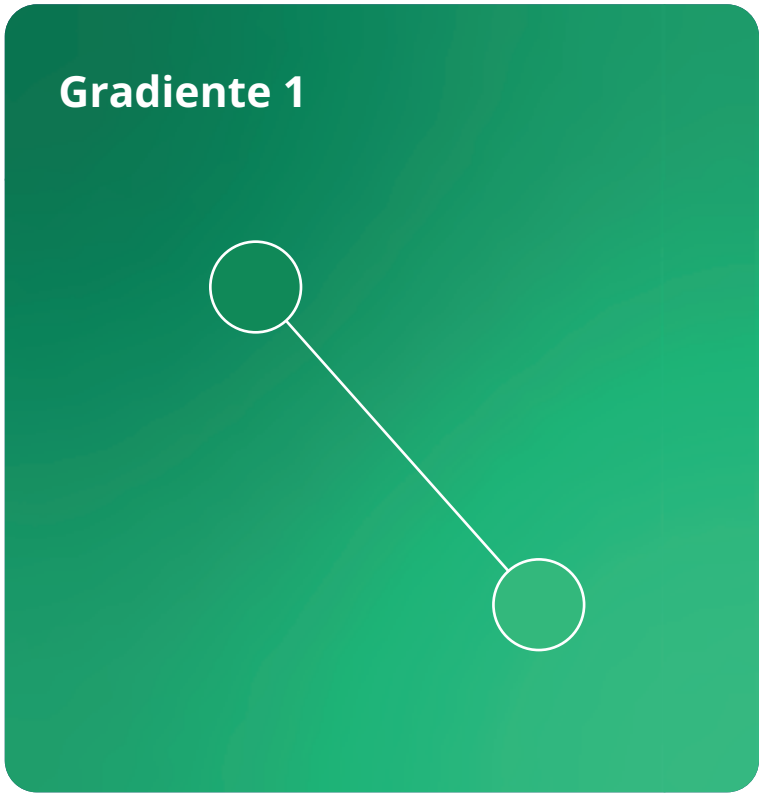
Ao lado detalhamos cada um deles.

Também é permitido mudar a opacidade das cores nos gradientes e fazer ainda mais gradações.



Importante

Não é permitido criar gradientes com cores distantes do Azul e do Verde da marca, ao usar outras cores, sempre devemos aplicar cores análogas.



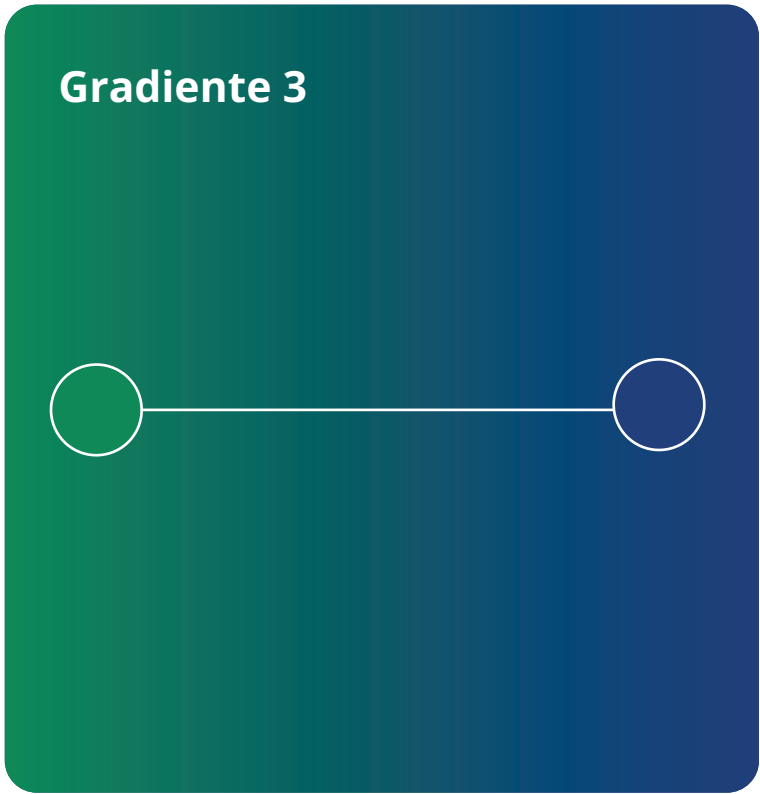
Linear

- Verde Elekeiroz #0c8450
- Verde Análogo #16c475



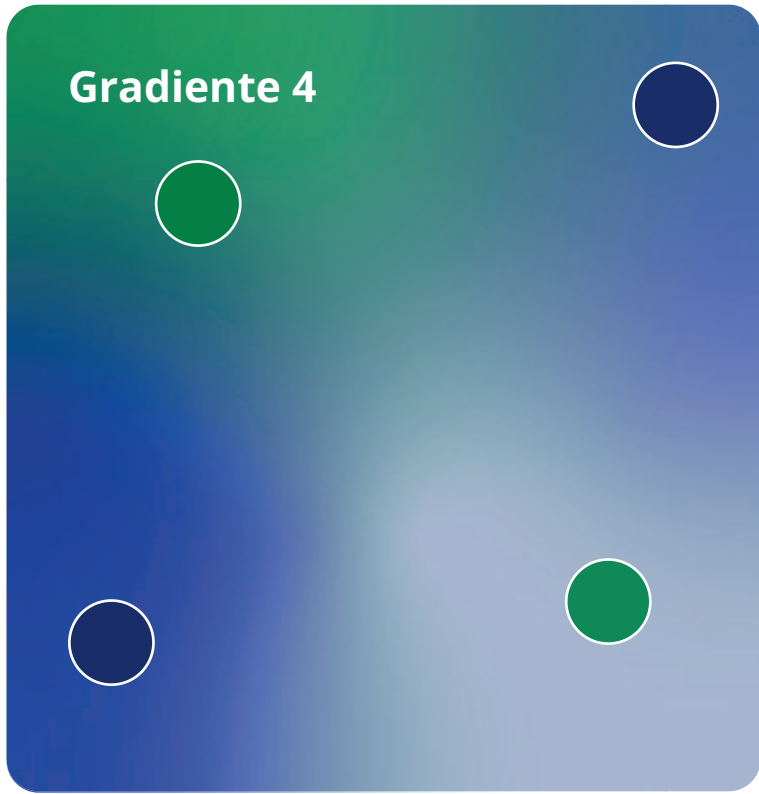
Linear

- Azul Elekeiroz #042a80
- Azul Análogo #009cbb



Linear

- Verde Elekeiroz #0c8450
- Azul Elekeiroz #042a80



Difuso

- Verde Elekeiroz 77%
- Azul Elekeiroz 30%
- Verde Elekeiroz 10%
- Azul Elekeiroz 44%

4.2 Cores e gradientes

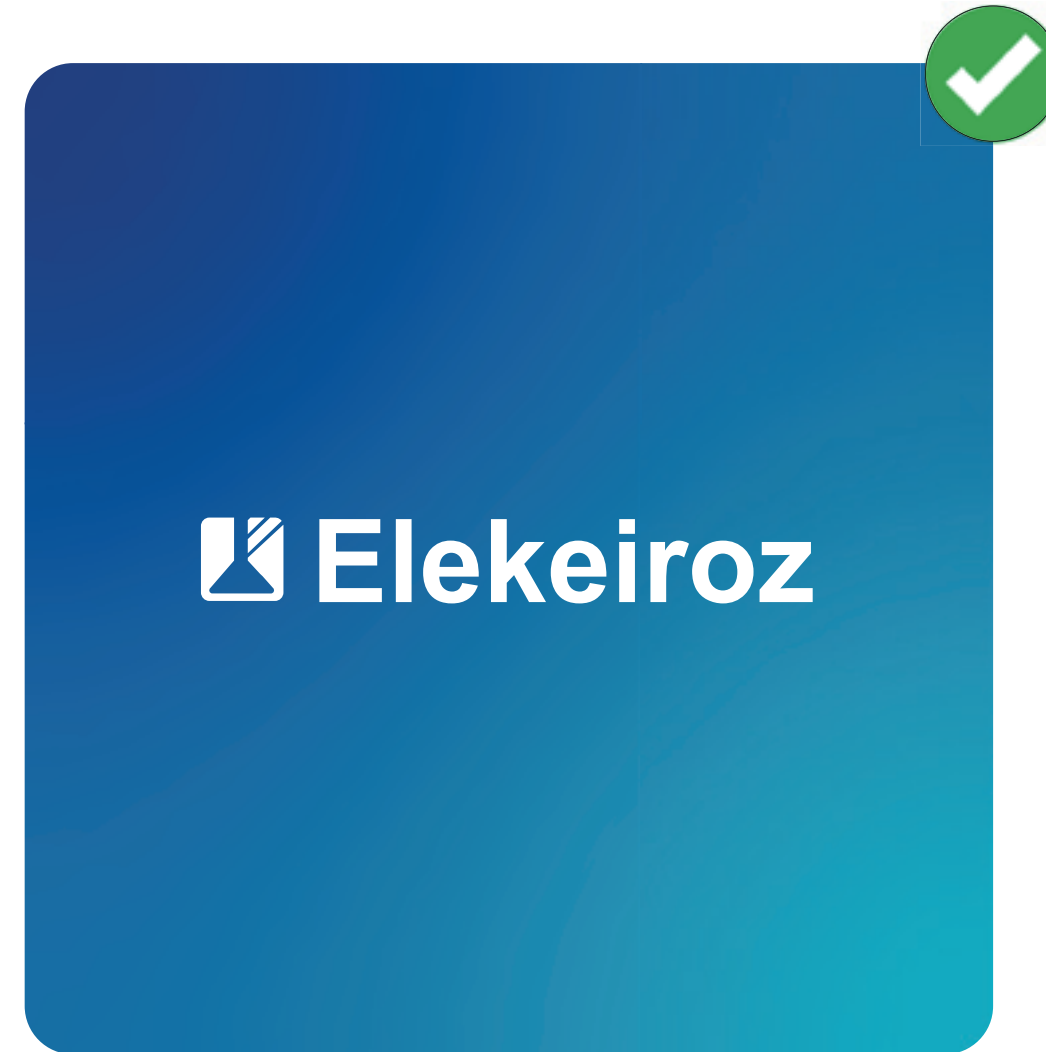
Usos corretos e incorretos

Aplicação em fotos



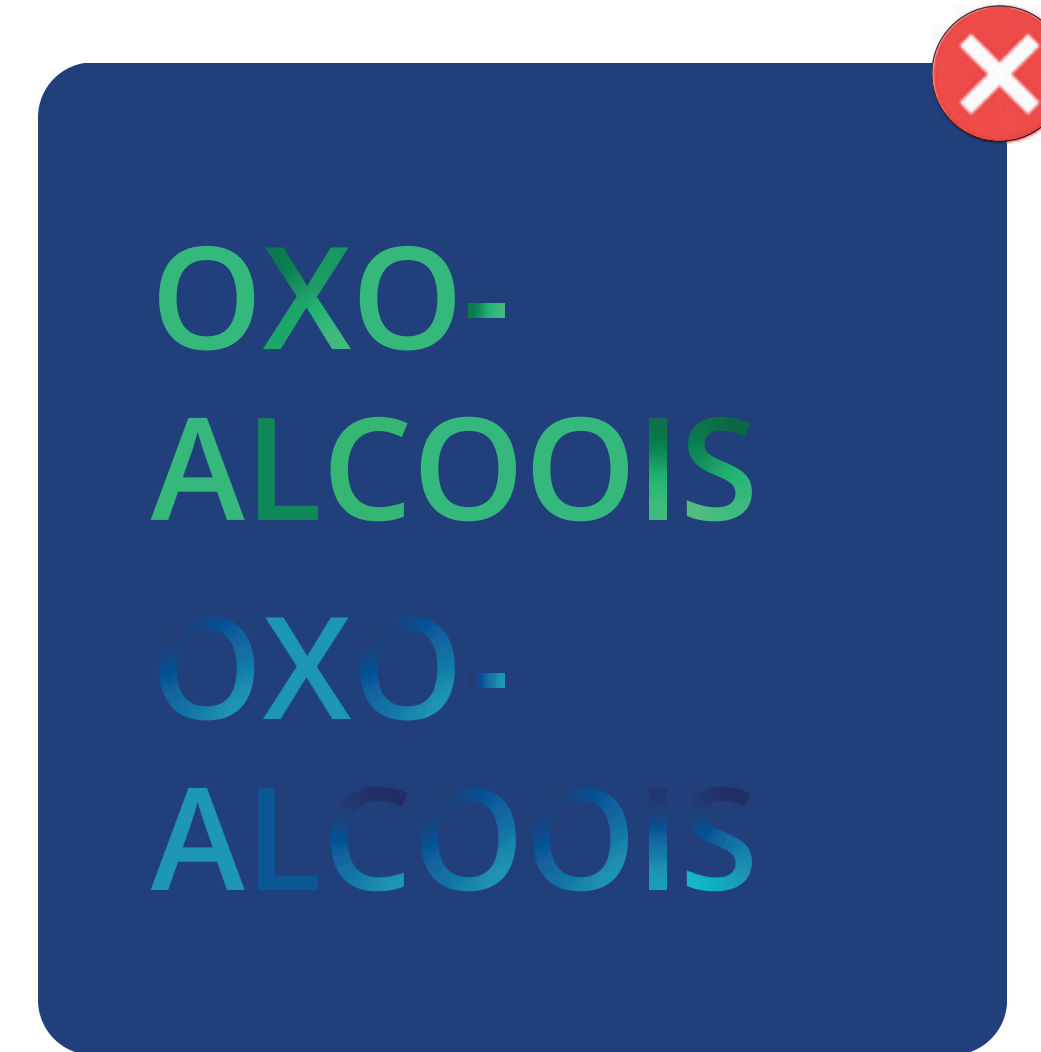
Uso do gradiente com opacidade, revelando a foto de fundo

Aplicação em fundos



Uso do gradiente como fundo, com aplicação do logo em cima

Usos Incorretos



Não é permitido aplicar o gradiente em textos porque pode prejudicar a legibilidade.



Não é permitido criar gradientes com cores distantes do Azul e do Verde da marca

4.3 Grafismo

Para reforçar a identidade da marca, podem ser utilizados os grafismos abaixo.

Podem ser aplicados nas cores da marca, com ou sem opacidade, sempre sangrando para fora do layout.

O grafismo **Erlenmeyer** não pode ser refletido ou rotacionado para manter sua leitura, por fazer uma relação muito direta com o símbolo da marca.

Já o grafismo **Faixas**, pode ser rotacionado, refletido e ter sua largura mudada conforme necessário para encaixar no layout.



Importante

Não é permitido criar novos grafismos, exceto em campanhas/eventos especiais da Elekeiroz.

Erlenmeyer



Faixas



Usos incorretos



Não aplicar em outras cores



Não aplicar sem sangrar o layout

Aplicações



Não refletir o Erlenmeyer



Não rotacionar o Erlenmeyer

4.4 Tipografia

A **Open Sans** é a família tipográfica adotada para textos e títulos em todo o material de comunicação da Elekeiroz.

A fonte **Arial** deve ser usada apenas em situações especiais, em que seja necessário o uso de uma tipografia de sistema.

Quando deve ser utilizada a tipografia de sistema?

Quando não for possível usar a fonte oficial (por exemplo, em documentos editáveis, apresentações internas ou e-mails).

A tipografia de sistema é exclusiva para esses casos, garantindo legibilidade e consistência quando a fonte principal não estiver disponível.

Tipografia principal

Aa
Open Sans

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#\$%&*

Tipografia de sistema para situações pontuais

Aa
Arial

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#\$%&*

4.5 Aplicações





Papel timbrado



Tabela vertical

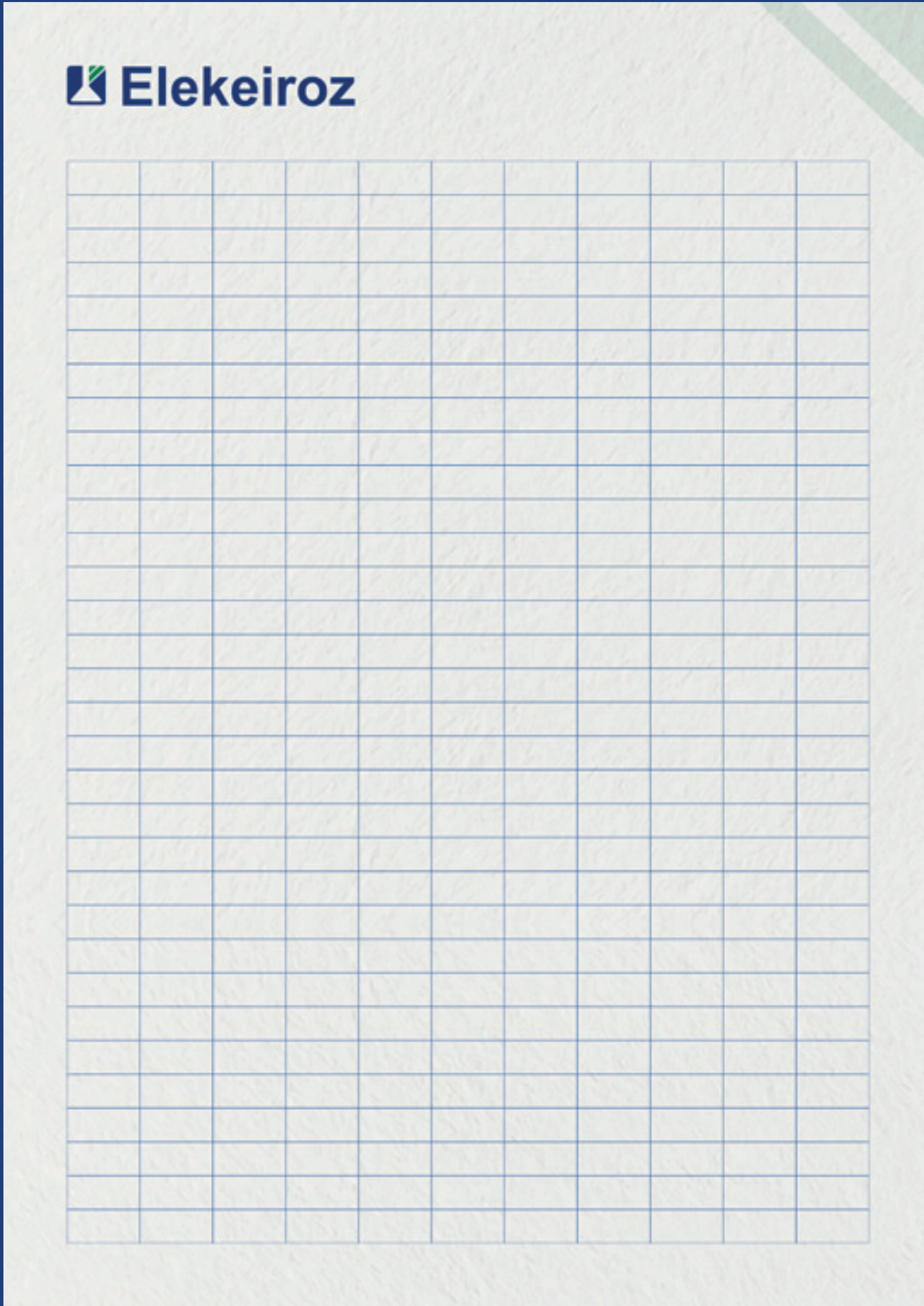


Tabela horizontal







Elekeiroz
408,360 followers
1w • Edited • 

...

×

OXO-ÁLCOOIS: Intermediários químicos imprescindíveis na cadeia na produção de tintas, vernizes, solventes e outros. [#ELEKEIROZ 2025](#) [#OXOALCOOIS](#)



OXO-ÁLCOOIS

Intermediários químicos imprescindíveis na cadeia na produção de tintas, vernizes, solventes e outros

 **Elekeiroz**

    1,034

15 comments · 17 reposts

 Like

 Comment

 Repost

 Send



Elekeiroz
408,360 followers
1w • Edited • 

...

×

PROJETO BUMERANGUE: Plantamos hoje interesse pela ciência que pode mudar o amanhã. [#ELEKEIROZ 2025](#) [#PROJETOBUMERANGUE](#)



PROJETO BUMERANGUE

Plantamos hoje interesse pela ciência que pode mudar o amanhã.

 **Elekeiroz**

    1,034

15 comments · 17 reposts

 Like

 Comment

 Repost

 Send